

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**СТАРООСКОЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ**  
**(СОФ НИУ «БелГУ»)**

# **АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МАТЕРИАЛЫ РЕГИОНАЛЬНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ**

Старый Оскол  
2011

## СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	8
------------------	---

### АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Бурцева Л.А. Лингвокультурология, межкультурная коммуникация и кросскультурная лингвистика.....	9
Гранкина Л.А. Фразеологические единицы, заимствованные из художественно-литературных источников.....	12
Гранкина Л.А. Эквивалентность фразеологизма слову.....	15
Давыдова С.В. Язык в условиях глобализации .....	18
Исупова В.А. Концепт «счастье» и средства его реализации в современном английском языке .....	21
Ишкова Н.В. Концепт «Семья» в картине мира студента.....	24
Казадаева Е.В. Английские заимствования в немецком языке и актуальность данной темы в изучении иностранного языка.....	26
Калуцких Г.В. Метафорический эпитет в современных лингвистических исследованиях .....	28
Кладова Ю.В. Семантика фразеологизмов с компонентом «Цвет» (на материале английского языка) .....	30
Кононова Н.А. Когнитивная лингвистика и ее основополагающие понятия....	33
Кононова Н.А. Метафорическое переосмысление как один из способов обогащения фразеологии .....	35
Лукьяннова Е.В. О потенциале концепта «LOSS» в условиях коммуникации ..	38
Лященко О.П., Орехова Е.Ю. О проблеме национально-культурной специфики речевой деятельности в современной лингвистике .....	42
Маркова О.А. Сопоставительный анализ лексических конструкций, содержащих предлог «WITH» в русском и английском языках .....	46
Петренко О. С. Многозначность как когнитивная проблема.....	48
Прохорова И.А. Имена – перевод и их значение в романе Джоан Кэтлин Роулинг «Гарри Поттер и философский камень» .....	49
Разинкова А.Н. Ситуативное понимание синонимии в английском языке.....	52
Ровенских М.А. Семиотические аспекты текстообразования .....	53
Самулева Л.И. Особенности перевода фразеологизмов .....	56
Смородина А.И. Конверсия в английском языке как один из основных методов словообразования .....	58
Челуснова Е.Е. Основные метафорические модели в русском и английском политических дискурсах .....	60
Чумакова Ж.В., Агафонова Г.Н. Организация психолингвистического исследования религиозных представлений (на материале ассоциативного эксперимента, проведенного с учащимися 3-4 классов).....	62
Шатохина Т.И. Сущность временных форм глагола.....	66

# МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО И ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКОВ В ШКОЛЕ И ВУЗЕ

Абазовик Э.О. Игровое моделирование учебного процесса на среднем этапе обучения .....	133
Абдуллина И.Н. Методика использования фразеологизмов на уроках английского языка в средней школе.....	135
Акинина Н.В. Роль лингвокультурovedческого подхода в процессе обучения младших школьников иностранному языку.....	138
Амбарцумян Н.Г., Зварыкина С.Г., Домашнее чтение в обучении английскому языку .....	140
Братищева Т.И. Словарно-терминологическая работа как одно из средств развития речи .....	144
Вершинина Э.А. Использование музыкальной наглядности в формировании активного лексического словаря у обучающихся среднего и старшего школьного возраста.....	146
Винникова Г.С. Использование учебно-речевых ситуаций при обучении устной речи на иностранном языке.....	148
Голощапова А.Н. Использование игровых приемов на уроках иностранного языка.....	151
Груздова И.И. Продуктивное использование лингвострановедческого материала в процессе формирования социокультурной компетенции обучающихся .....	153
Ивина Е.Н. Работа над фразеологизмами на уроках иностранного языка .....	155
Егорова К.А. Иноязычный текст. Определение, требования, характеристики .....	157
Ерохина С.Г. Лингвострановедческий аспект социокультурной компетентности на уроках французского языка .....	160
Ксенева И.Д. Определение уровня самооценки педагога на основе анализа стихотворения Uwe Timm “Erziehung” (Уве Тимм “Воспитание“) .....	163
Курганская Л.М. Подготовка студентов бакалавриата к работе по развитию речи младших школьников на уроках русского языка .....	166
Лебедева А.Г. Учебно-исследовательская деятельность учащихся по иностранному языку.....	170
Макарова Т.А. Урок английского языка на тему «Свободное время: кино»..	173
Ненахова Н.А. Формирование коммуникативной компетенции на уроках иностранного языка.....	176
Рубцова Е.С. Пословицы и поговорки в обучении английскому языку .....	179
Ряполова Н.В. Принципы развития иноязычной речевой деятельности студентов технологического вуза .....	180
Сергеева Н.Г. Проблемное обучение – эффективное средство самостоятельной деятельности учащихся на уроке английского языка .....	184
Тихомирова Я.Ю., Ненахова Н.А. Проблема формирования грамматических навыков, необходимых для успешной коммуникации.....	18'

# **ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА**

<b>Бедрина А.М.</b> Язык как средство характеристики героев (на основе произведений Г.С.Ларковича).....	257
<b>Боева В.Ю.</b> Сопоставление метафорики стихотворения И.В. Гёте «Прекрасная ночь» и его перевода на русский язык А.А. Фета.....	260
<b>Иваненко Н.А., Туранина Н.А.</b> Лексическая экспликация образа женщины в современной женской прозе.....	262
<b>Крылова М.А., Туранина Н.А.</b> Репрезентация семейной проблематики в современной женской прозе.....	264
<b>Миронова И. А., Туранина Н.А.</b> Современная женская драматургия: образная составляющая дискурса (на материале пьес М. Арбатовой).....	267
<b>Сушкова А.А.</b> Окказионализмы в современной женской поэзии.....	269
<b>Фатнева А.М.</b> Интеграция лингвистических и литературоведческих подходов в преподавании филологических дисциплин в школе .....	272
<b>Хаустова С.Д.</b> Функции знаков препинания в художественном тексте.....	275
<b>Цель Л.А., Абазовик Э.О.</b> Категория «Запах» в произведении «магического реализма» Пауло Коэльо «Пятая гора» (к проблеме «Человек-Земля-Вселенная в произведениях современной зарубежной литературы).....	278
<b>Чумаков А.Н.</b> Русская языковая картина мира сквозь призму метафоры (на материале творчества И.А Бунина, М.М. Пришвина, В.В. Набокова, И.С. Шмелева) .....	282
<b>СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ</b> .....	288