Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Верхнесеребрянская средняя общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области»

**Методическая разработка урока английского языка в 11 классе по теме**

**« Кино »**

Подготовила

Злобина Ольга Владимировна,

учитель английского языка

МБОУ «Верхнесеребрянская средняя общеобразовательная школа

Ровеньского района Белгородской области»

Верхняя Серебрянка

2013

Раздел: « Досуг и увлечения»

Тема: «Кино»

***Цель***:

1) *образовательная*: создать условия для самостоятельного выделения учащимися и формулирования ими познавательной цели, поиска необходимой информации по изучаемой теме; формирование лексических и грамматических навыков говорения ;

2) *развивающая*:

*регулятивная*: целеполагание на уроке с опорой на субъективный опыт учащихся, составление учителем и учащимися последовательности действий, совместное прогнозирование результата учебной деятельности, контроль в форме сличения учащимися способа действий и его результата, оценка учащимися своей деятельности, учителем - результатов работы на уроке;

*коммуникативная*:

*говорение*: формировать у учащихся умения описывать и сообщать что-либо; рассказывать, выражая своё отношение; составлять собственный текст по схеме;

*чтение*: развивать умения читать с целью извлечения полной информации, умения догадываться о значении слов по контексту ;

*аудирование*: воспринимать на слух и понимать основную информацию;

*письменная речь*:

*графика, каллиграфия, орфография*: формировать у учащихся умения воспроизводить графически корректно все буквы алфавита; соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

*фонетическая сторона речи*: формировать у учащихся умения корректно произносить предложения;

*лексическая сторона речи*: формировать у учащихся умения использовать в письменном и устном тексте лексические единицы;

*грамматическая сторона речи*: формировать у учащихся умения различать прилагательные с положительной и отрицательной оценкой;

*познавательная*: формировать у учащихся умения высказывать предположения; знакомство с различными жанрами кино , с обзорами фильмов в американском журнале;

3) *воспитательная*: воспитывать толерантное отношение к мнению других людей;

**Языковой материал**:

*лексический*: an action film , a documentary, a feature film, astonishing, splendid , rotten, superb, magnificent, lousy;

*грамматический*: наречия меры и степени;

***Тип урока***: усвоения новых знаний

***Методы*** организации учебной деятельности учащихся: словесный, практический, частично-поисковый, игровые методы (дидактические, развивающие, ситуативные), самостоятельная работа, метод стимулирования.

***Формы*** организации учебной деятельности учащихся: индивидуальная, групповая.

***Технологии***: информационно-коммуникационная, здоровьесберегающая, элементы личностно-ориентированного обучения.

***УМК*** под редакцией В.П. Кузовлева.

***Оснащение*** урока: учебник, мультимедийное оборудование, дидактический раздаточный материал.

**Ожидаемые результаты урока** :

**Предметные** :

* Умение оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.
* Умение воспринимать информацию на слух с опорой на иллюстрации и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном материале.
* Умение составлять короткий рассказ, опираясь на план.

**Метапредметные:**

1.Умение работать с информацией, представленной в форме таблицы и плана.

2.Умение участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного и прослушанного.

3.Закрепление навыков работы с различными источниками знаний и умения применять знания в нестандартной ситуации, развитие самостоятельного мышления.

**Личностные:**

1. Формирование потребности в практическом использовании знаний английского языка и мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.

2. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы работы** | **Содержание этапа** | |
| **1.** | **Организационный этап учебного занятия** | **Время** | **Используемые ресурсы** |
|  | 1. **Организационный момент** *(настрой на урок)* | ***1 минута*** |  |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| Цель– настроить на общение на английском языке .  *Приветствую учащихся:*  T. – Good morning! Sit down, please. I’m very glad to see you and I hope that you are ready for the lesson and are in good mood.  Look children, the weather is beautiful. Today I am good.  And you? How are you today? | Цель - включиться в иноязычное общение, отреагировав на реплику учителя согласно коммуникативной задаче.  *Отвечают на реплики: “Morning, teacher! Glad to see you too.” “Hello”*  I am fine, thank you.  I am good. |
|  | 1. **Речевая и фонетическая зарядка***)* | ***3 минуты*** | Карточки со словами |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| Цель - развивать произносительные навыки, настроить артикуляцию учащихся на английскую речь.  **T: Look at the blackboard, divide the word into 2 groups:genres,professions.**   Рroducer, sound film, actor, stunt man corporation, audience, melodrama, western, comedy, thriller, unreal things, mystery, story line, director, a costumier, sound film, sound engineer, action films, screenwriter, cartoon, cameraman, documentary, historical films.   **T: The following expressions are related to cinema.**  **Match them with the right definition.**   1.blockbuster a) the first public showing  2.tear-jerker b) a film made for a big audience  3.premiere c) a very sentimental film  4.soundtrack d) an advertisement for a movie consisting of extracts from it  5. trailer e) music for a film | Цель - повторить фонетически правильно английские звуки и слова.  *Повторяют слова по теме*  *Students match expressions with the right definition.* |
| **2.** | **Этап целеполагания** | **Время** | **Используемые ресурсы** |
|  | **Целеполагание и мотивация** | ***4 минуты*** | Видео фрагмент, слайд. |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Цель**- поставить познавательную задачу  No doubt, we can call the 20th century the century of film making. Cinema and TV films have become an important part of our lives.  **Учащимся предлагается посмотреть сюжет фильма «Прибытие поезда». Учащимся предложено ответить на вопросы просмотра сюжета .**  1.What film have you just watched?  2.Who made this film?  3.When was it made?  4.Did the Lumiere brothers invent the first film projector in 1895 or in 1897?  And now everyone knows when and how cinematography appeared.    Учитель предлагает учащимся рассказать, с чем ассоциируется у них слово «Кино», а затем записать . **Now it’s time for brain storm. Think over and say what your associations with the topic “Cinema” are.**  Слайд №1  Pupil 1… will go to the blackboard and write down all your suggestions  Genres of films **Cinema**  Actors and actresses  Hollywood Film festival  Oscar Musical clip  **Let’s make a plan for our lesson. What should we speak about? What aspects of this topic shall we include?**  1.Professions in cinema  2.Genres of films  3.Famous film stars  4.Films | **Цель** –сформулировать задачу урока    Учащиеся отвечают на вопросы.  Учащиеся дают свои ассоциации со словом «Кино», составляют план урока, формулируют цель. |
| **3.** | **Этап повторения изученного материала** | **Время** | **Используемые ресурсы** |
|  | **Опрос по ранее изученному материалу**  *( проверка домашнего задания)* | ***5минут*** | Слайд , рабочая тетрадь. |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Цель**- развивать умения и навыки устной речи, проверить уровень усвоения ранее изученного материала.  ***1.Фронтальный опрос***  **T. Cinema combines different arts. That’s why people of different professions are involved in film making.**  *Показываю слайд.*  *T.Who are thеse people? Match the name of the profession and what they do? Слайд №2* | **Цель**– повторить пройденный материал  *Students look at the screen and match the name of the profession.* |
| **4.** | **Этап изучения нового учебного материала** | **Время** | **Используемые ресурсы** |
|  | **Первичное усвоение новых знаний и способов действий** | ***10 минут*** | Учебник, аудиозапись на диске, слайд |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Цель** - сформировать навыки употребления наречия меры и степени с прилагательными в речи в соответствии с речевой ситуацией  **T. Which film have you seen or do you want to see?** *Слайд№3*  Discuss what they know about the film and collect useful vocabulary on the board, for example :  *It was directed by…*  *It stats ….*  *1)Формирование лексических навыков.*  *T. Suggest students to read the words on the board*  ***Not very, quite, a bit, really , incredibly, rather, very.***  *Which of these words emphasise adjectives and which reduce their effects?*  *2)Формирование навыков диалогической речи.*  T**.** Complete the dialogue using the words: ***very, really, quite, absolutely, pretty, extremely.*** **(Приложение№ 1)**  *Показываю на экране картинки с фрагментами фильмов.*  ***T. Ask students to guess which film got the highest evaluation.*** *Слайд№4*  *T. Let’s built up a word- map on the board of suitable adjectives for each type of film.Слайд№5*    ***documentary***  ***cartoon***  ***historical film***  ***Films***  ***thriller***  ***western*** ***disaster film*** | **Цель**- приобрести речевые навыки употребления наречия меры и степени с прилагательными    *Students put the words into two groups*  *1 )Emphasise adjectives:**very, incredibly ,really*  *2) Reduce effects:**Not very, quite, a bit, rather*  *Students* complete the dialogue using the words: ***very, really, quite, absolutely, pretty, extremely.***  *Ученики дают оценку фильмам, используя наречия меры и степени с прилагательными*  *Students built up a word- map on the board of suitable adjectives for each type of film and their answers.*  *Приложение №2* |
| **5.** | **Этап закрепления учебного материала** | **Время** | **Используемые ресурсы** |
|  | **Первичная проверка понимания**  **Первичное закрепление** | ***10минут*** | Учебник, схема -опора |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Цель-** развитие навыков монологической речи с использованием новых ЛЕ  *1)Задача- составить предложения по опорным схемам.*  ***T.*** *What do you think about films of different genres?*  ***Musical*** *pretty* ***…***  ***Western*** *absolutely* ***…***  ***Fantasy*** *totally* ***…***  ***Thriller are***  *really* ***…***  ***Horror***  *extremely* ***…***  ***Cartoon*** *very* ***…***  ***Melodrama*** *fairly* ***…***    *2) Задача- составить монологическое высказывание*  *T. Speak about genres do you like best/don’t like and explain why. Tell the classmates about your favourite genre without name it. The classmates have to guess what genre it is.*  *Слайд № 6*  ***Аудирование***  Before the listening exercise, I ask: *Who is James Bond? What sort of action usually takes place in a James Bond film?(*Background information)  *Приложение №3*  T. Students listen for the three films and give them a category.  T. Which film the people decided to see?  *Приложение №4* | **Цель**- научиться рассказывать о фильмах с опорой на грамматические модели, воспринимать текст на слух.  *Составляют предложения о каждом фильме из упр.2.4 стр.189*  *Students speak about genres they like best/don’t like and explain why. Some of the students tell the classmates about their favourite genre without name it. Classmates guess what genre it is.*    *Students listen and check their answers.* |
| **6.** | **Динамическая пауза** | **Время** | **Используемые ресурсы** |
|  |  | ***1 минута*** | Слайд |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Цель**- смена учебной деятельности на уроке.  My body is resting.  I am ready to rest.  Nothing can trouble me.  I want to be quiet.  All my muscles are relaxed.  Слайд№ 7 | ***Цель*** *-* сделать двигательный перерыв. |
| **7** | **Этап применения знаний и способов действий** | **Время** | **Используемые ресурсы** |
|  |  | ***7 минут*** | Карточки с вопросами, слайд |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Цель –**групповая работа.  *Задача- задать вопросы однокласснику. Работа в группах*  **Group work**  Teacher can organize work in group of 3 or 4 to practise giving opinions about films and telling a story.  Give each group a copy of the questionnaire and read through the questions with the whole class. Teacher should check that there is a student with a watch in each group and explain that for question 7 each student has a time limit of two minutes to tell the story of their film. Students then work through the questionnaire in their groups, asking and answering questions 1 – 6.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Film questionnaire** | **Student 1** | **Student**  **2** | **Student 3** | **Student**  **4** | | 1. How often do you go to the cinema?  2. How often do you watch films on video?  3. What is your favourite kind of film?  4. Who is your favourite actor/actress?  5. What kind of film don’t you like?  6. What was the last film you saw?  7. Tell us the story of the film. |  |  |  |  |   As a follow-up activity, each group chooses one of the films they described in question 7 to tell the whole class.  Слайд №8  Учащимся предложено выразить свое отношение к прослушанным рассказам, используя изученный грамматический материал. Данная работа дает возможность выразить свое настроение и создать личное отношение к прослушанному рассказу.  Лучший рассказ награждается поощрительным призом «мини – Оскар». | **Цель –** работать в группах  Students work through the questionnaire in their groups, asking and answering questions 1 – 6.  Each group then tells the class the story of the film and the class guess the title of the film. |
|  |  |  |  |
| **8.** | **Итоговый этап учебного занятия** | **Время** | **Используемые ресурсы** |
|  | **Домашнее задание** | ***2 минуты*** | Учебник, слайд. |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Цель** – развитие навыков письма во время выполнения письменного домашнего задания.  Объяснить что они должны сделать в процессе домашнего задания.“*Open your diary, please.*  **Учащимся предложено представить проект на тему: «Мой любимый фильм/актёр» *Слайд №9*** | **Цель** – осмыслить и записать домашнее задание.  *Записывают домашнее задание, задают вопросы, если что-то не понимают.* |
| **9.** | **Рефлексия** | **Время** | **Используемые ресурсы** |
| ***2минуты*** |  |
|  |  | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Цель**-подведение изученного материала урока, установить соответствие полученного результата поставленной цели.  What new information have you learnt today?  What names have you remembered?  What did you like most of all?  What are your feelings now?  What do you feel about the lesson? | **Цель-** осуществить констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и способу действия.  Учащиеся делятся впечатлениями об уроке.  Высказывают свою точку зрения, свое мнение:  На уроке я узнал…  Я думаю, что…  Я считаю, что…  Мне понравилось…  Мне было интересно делать (участвовать, слушать, читать) |

**Приложение № 1**

Ted: So, Jane, what did you think of the film?

Jane: I … liked it. I thought it was … brilliant.

Ted: Mm, it was … funny, I suppose, it was nothing special. My favourite character was the flatmate – he was great.

Jane: Yes, but the whole film was … good. I mean the dialogue was … clever.

Ted: That’s true. But the plot was a bit silly.

Jane: That’s not the point. The situations were … funny. For me, Julia Roberts was… fantastic in the film. She’s an amazing actress, isn’t she?

Ted: Yeah, but Hugh Grant always plays the same part. You know, the shy young man.

Jane: Oh come on! He was … good!

Ted: Well, I thought he was … good in the interview scene. Jane: Yes. That was great.

**Possible answer:**

Ted: So, Jane, what did you think of the film?

Jane: I *really* liked it. I thought it was *absolutely* brilliant.

Ted: Mm, it was *quite* funny, I suppose, it was nothing special. My favourite character was the flatmate – he was great.

Jane: Yes, but the whole film was *pretty* good. I mean the dialogue was *very* clever.

Ted: That’s true. But the plot was a bit silly.

Jane: That’s not the point. The situation were *really* funny. For me, Julia Roberts was *extremely* fantastic in the film. She’s an amazing actress, isn’t she?

Ted: Yeah, but Hugh Grant always plays the same part. You know, the shy young man.

Jane: Oh come on! He was *fairly* good!

Ted: Well, I thought he was *quite* good in the interview scene. Jane: Yes. That was great.

**Приложение № 2**

***Films***

**Romantic film** *sad/ happy passionate*

**Science fiction film** *mysterious scary*

**documentary** *informative* *interesting*

**cartoon** *fun**crazy*

**thriller** *exiting action-packed*

**western**  *interesting violent*

**disaster film** *exiting action-packed*

**historical** *interesting ( in) accurate*

**Приложение № 3**

**Background information**

**James Bond** is a super-cool British secret agent 007 (pronounced 'double-O seven)’ in the enormously popular series of fantasy adventure films based on the novels of Ian Fleming. The films are famous for their dramatic special effects, technological inventions and their mixture of stylized violence and comedy. Since the first film in the series, *Doctor No,* appeared in 1962, five different actors have played the part of the hero: Sean Connery, George Lazenby, Roger Moore, Timothy Dalton and Pierce Brosnan.

**Приложение № 4**

**Текст для аудирования**

**Emily** So you want to go to the cinema? This evening, Jake? Yes, OK.

Do you know what's on?

**Jake** I've got the paper here ... Hang on a minute, I'll read out the films to you ... Here's the list. ... The ABC's got three films: at Screen One there's that new James Bond film ... Erm, then at Screen Two there's that new film about Ancient Rome, with Romans and wild animals in the arena ...

**Emily** I like going to James Bond films. I don't like old Romans and lions and things. Those films about history are boring.

Jake Hang on, I haven't finished yet. ... At Screen Three there's *Love Story-* 'the greatest romantic film of all time', it says here.

**Emily** Mmm, yeah, I've seen it. It is good, too. I really enjoyed it. ... Which one would you prefer?

**Jake** I usually prefer thrillers, but *Love Story* is really well-known, and I've never seen it.

**Emily** I prefer going to happy or exciting films when I go out. Sad films make me cry, and *Love Story* is quite sad in some parts.

Jake OK, then. So you prefer the James Bond one?

**Emily** Yeah.

**Jake** Let's go and see that. What time shall we meet?

**Answer key**

**a** *an adventure film, a historical film, a romantic film* **b** *an adventure film (James Bond)*